



Forfatter: Walter Benjamin
Titel: *Goethes valgslægtskaber*

Oversætter: Lars Christiansen

Genre: Litteraturkritik

Forlaget Senmund
214 sider, 199 kr.

ISBN: 978-87-93582-06-4

Udgivelsesdato: 19. oktober 2020

Kontakt: Jacob Bittner
E-mail: forlaget@senmund.dk

For yderligere information: senmund.dk

Walter Benjamin: *Goethes valgslægtskaber*

Benjamin anså selv sit essay om Goethe og dennes klassiske ægteskabs- og partnerbytteroman *Valgslægtskaberne* fra 1809 som en ”eksemplarisk kritik”, hvor det lykkedes ham ”helt igennem at oplyse et værk indefra af sig selv”. En præmis for Benjamins litteraturkritik er, at kritikken skal være på højde med det kritiserede kunstværk, den skal så at sige selv være kunst. Derudover skal den være ”immanent”; det betyder, at den skal sætte værkets selvrefleksion i gang ved at oplade det med viden. Af samme grund tillægger Benjamin sin egen udlægning objektiv, overpersonlig gyldighed: Den blotlægger værkets egen inderste gehalt og sandhed, ikke kritikerens og slet ikke digterens subjektive intention. Kunstværker er for Benjamin ”sandhedens steder”. Intet mindre. (Fra oversætterens efterord)

Forlaget Senmund udgiver bøger, der overskrider traditionelle genremæssige grænser. Grundlæggende er tænkningen i fokus, hvor ”tænkning” skal forstås i bred forstand. Vi har tidligere udgivet W. Benjamin, G.W.F. Hegel og Å. Kahramån.

Benjamins værk er den tredje bog i forlagets **tyngdeserie**. I denne serie udgives både oversættelser og originale, dansksprogede værker.

Med venlig hilsen
Jacob Bittner, ph.d.
Forlægger

Udgivet med støtte fra Augustinus Fonden



AUGUSTINUS FONDEN
STIFTET 25. MARTS 1942